Fecha: 5 de octubre de 2021	**Acta No:**	**Hora Inicio: 10.00am**	**Hora Fin: 11.25am**
Tema: Socialización sobre las actividades que permiten dar cumplimento a los alcances 4 para formadores y 5 para la coordinadora del área de teatro.			
Responsable: DENY JOHANA AGUDELO		**Elaborado por: VANESSA DUARTE MESA**	
Proceso / Subproceso / Actividad: ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL ÁREA TEATRO			
Lugar: Edifício Lucy Tejada / Oficina de Erika Alexandra Tabárez			

AGENDA	1.	Socialización sobre las actividades a realizar en el marco de los alcances señalados.
	2.	Selección de proyectos para apoyar en la supervisión.
	3.	Varios
	4.	
	5.	
	6.	
	7.	
	8.	
	9.	
	10.	
	11.	
	12.	

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

Se inicia la reunión a las 10.00am con la participación de la coordinadora Deny Johana Agudelo, las formadoras: Flor Angely Toro, Vanessa Duarte Mesa, los formadores: Héctor Fabio Ramírez, Andrés Botero, Daniel Álzate y Rubén Ladino y Erika Alexandra Tabárez, profesional de apoyo en la supervisión de proyecto Estímulos y Concertación.

1. **Socialización sobre las actividades a realizar en el marco de los alcances señalados**

La reunión se inicia con una pequeña charla introductoria del papel que deben desempeñar las personas encargadas en el apoyo a la supervisión de los proyectos ganadores de las convocatorias de estímulos y concertación, por parte de Erika Alexandra Tabárez.

Fecha: 5 de octubre de 2021	Acta No:	Hora Inicio: 10.00am	Hora Fin: 11.25am

Tema: Socialización sobre las actividades que permiten dar cumplimento a los alcances 4 para formadores y 5 para la coordinadora del área de teatro.

Erika señala que para dar cumplimiento al alcance número 4 para los formadores y número 5 para los coordinadores, plasmado en los contratos correspondientes, se pueden realizar las siguientes actividades en torno al proyecto estímulos y concertación.

Realizar los acompañamientos técnicos, esto es, apoyar el desarrollo, emitir concepto con respeto al área específica artística (teatro) – si el ganador lo solicita-, servir de intermediador entre el ganador que ejecuta el proyecto y la Secretaría de Cultura.
Acompañamiento a la revisión de informes parciales y finales
Realizar llamadas de seguimiento para conocer sobre qué porcentaje de ejecución está el desarrollo del proyecto ganador.
Acompañamiento presencial a los eventos o actividades realizadas en el marco de los proyectos ganadores.
En todas las acciones anteriormente mencionadas se debe: levantar acta, hacer una foto, preguntar a los ganadores- ejecutantes ¿cuál es el alcance que están cumpliendo con la actividad realizar? ¿Cuál es la meta ejecutada?, recordarles las políticas públicas, entre otras que se consideren necesarias.

2. Selección de proyectos para apoyar en la supervisión.

- Formadora Flor: Fundación Cultural Crearte/Tejiendo con Títeres/ el Telar Familiar 6ta versión.
- Formador Andrés: Corporación Cultural Marcapasos/ Programación Artística Sala Estrecha 2021.
- Formador Héctor: Fundación Coyote Teatro / En la sala nos vemos.
- Formador Rubén: Teatro Taller Creativo y Lúdico/ Encubarte Rural
- Formador Daniel: asociación cultural y teatral el paso / Teatro para todos.
- Formadora Andrea: Instituto de Audiología Integral/ El teatro como estrategia de inclusión en las personas con discapacidad
- Formadora Vanessa: Fundación Cultural Teatro Taller el Camino / Festival de Monólogos, haciendo camino al actuar.
- Coordinadora Deny: Tropa Teatro / Novena temporada de alta colegios bibliotecas y periferias.

Aquellas formadoras (Andrea y Flor) cuyos proyectos están a cargo del apoyo de la supervisión con Laura Ocampo debe hacer una reunión extra para definir las actividades de acompañamiento.

Fecha: 5 de octubre de 2021	Acta No:	Hora Inicio: 10.00am	Hora Fin: 11.25am

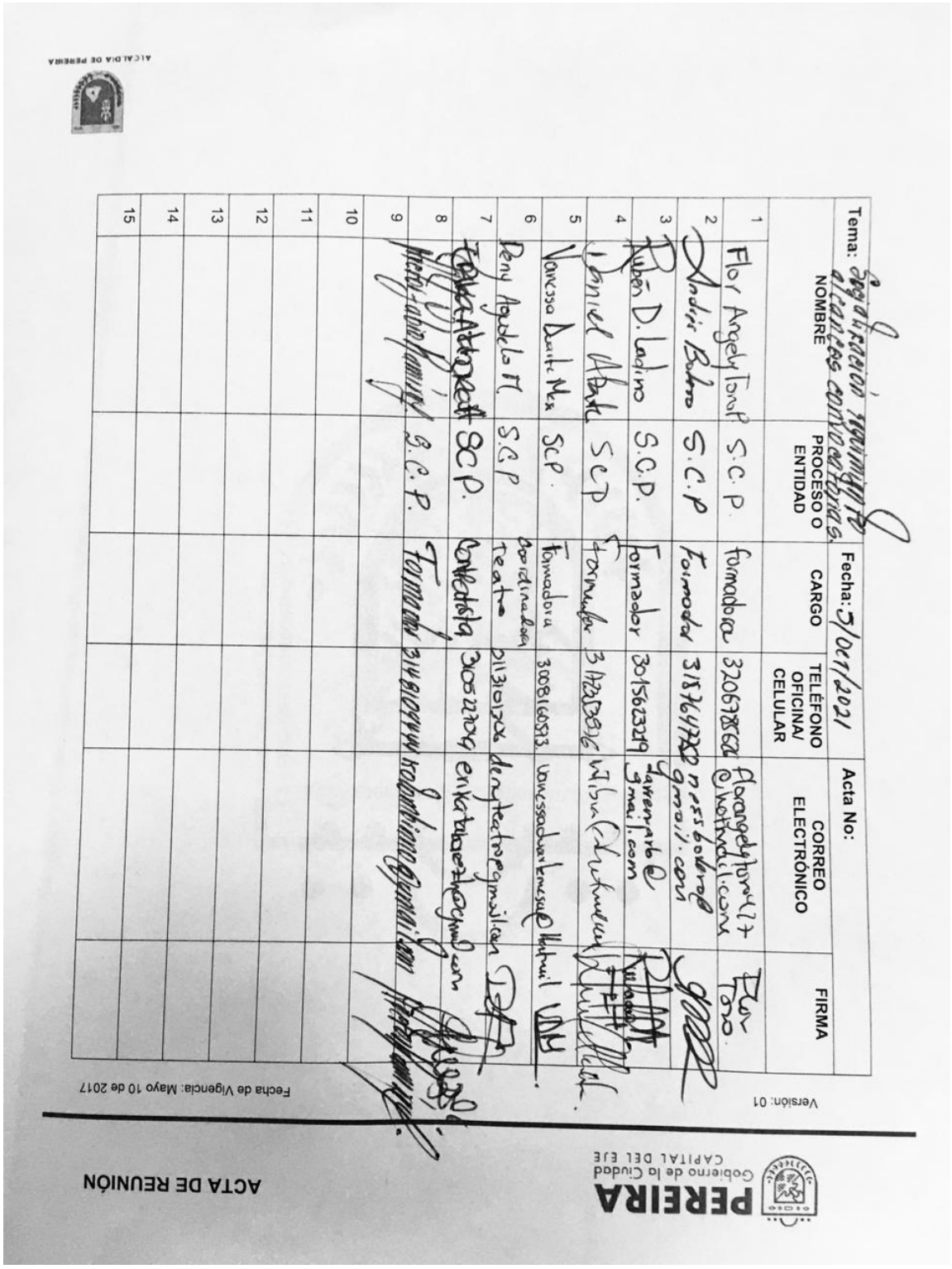
Tema: Socialización sobre las actividades que permiten dar cumplimento a los alcances 4 para formadores y 5 para la coordinadora del área de teatro.

Al terminar la revisión de la selección de los proyectos. Erika se compromete a enviar los siguientes documentos a los correos de cada una de las personas que asistieron a la reunión, excluyendo a Flor y Andrea, puesto que los proyectos que estarán a su cargo dependen de Laura Ocampo.

- Acta de concertación por cada organización / proyecto
- Proyecto presentado
- Formato de informe

Se adjunta listado de asistencia.

No.	COMPROMISO	RESPONSABLE	FECHA DE CUMPLIMIENTO	SEGUIMIENTO Ejecutado Si/No	
				SI	NO
1	Realizar el acta	Vanessa Duarte Mesa	05/10/ 2021	X	
2	Enviar por correo electrónico la información de los proyectos	Erika Tabárez	05/10/2021	X	
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					



Tema: Socialización reglamento de alcances convocatorias

Fecha: 5/04/2021

Acta No:

	NOMBRE	PROCESO O ENTIDAD	CARGO	TELÉFONO OFICINA/ CELULAR	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1	Flor Angely Toro P	S.C.P	formadora	3206785621	florangelytoro17@hotmail.com	
2	Andrés Bolaño	S.C.P	Formador	3187647220	andresbolano@gmail.com	
3	Rubén D. Ladino	S.C.P.	Formador	3015623219	rubenarte@gmail.com	
4	Daniel Abadía	SCP	Formador	3		
5	Vanessa Duarte Mesa	SCP	Formadora	3008160583	vanessaduartemesa@hotmail.com	
6	Deny Agudelo R.	S.C.P	Bailarina Teatro	3113101326	denyteatroparaniños@	
7	[illegible]	SC P.	Coreógrafa	3105227076	enkatabaretho@gmail.com	
8	[illegible]	S.C.P.	Formador	3148109999	hoguinliano@gmail.com	
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						